

Cultura

Spettacoli / Tempo libero

Materie

Le pagine di cultura della Repubblica. In alto: la copertina del libro "Napoli. La città dei mille colori" di Tommaso Ottieri. A destra: il pittore Tommaso Ottieri.



«Quando dipingo Napoli io vedo il Purgatorio»

Tommaso Ottieri torna in città con una personale al Prac. «Questa metropoli è il luogo perfetto per l'espiazione»



Tommaso Ottieri, a destra, con il figlio Giacomo, che ha collaborato alla realizzazione delle opere esposte.



Il titolo dell'esposizione, "La città dei mille colori", è un riferimento alla grande varietà di spettacoli e atmosfere che caratterizzano Napoli. L'autore, Tommaso Ottieri, è un pittore napoletano che ha vissuto e lavorato nella città per oltre trent'anni. La sua pittura è caratterizzata da un uso estremamente ricco di colori, soprattutto gialli e arancioni, che creano un effetto luminoso e vibrante. Ottieri è particolarmente interessato alla rappresentazione della città come luogo di memoria e di emozione, dove i colori e le forme si fondono in un'unica visione poetica. La sua tecnica pittorica è basata sulla fusione di diversi stili, dalla tradizionale pittura figurativa alla più contemporanea espressionismo. Ottieri è anche un attivo promotor di eventi culturali e sociali, organizzando mostre e manifestazioni in tutta Italia.

se filosofia, estetica e media
mettono al centro la visione



Con Suzana Queiroga
un immersione nel blu



progetto
la sperimentazione
l'arte del cinema
l'arte della fotografia
l'arte della poesia

Il progetto "Con Suzana Queiroga" nasce dalla voglia di creare un luogo di incontro e di confronto tra artisti, scrittori e lettori. Il progetto è intitolato a Suzana Queiroga, una scrittrice portoghese che ha vissuto e lavorato in Italia per molti anni. Il suo lavoro è caratterizzato da una profonda conoscenza della lingua portoghese e della cultura portoghese, ma anche da una grande sensibilità verso i tempi moderni e le sfide che affronta il mondo. Il progetto coinvolge diversi artisti, scrittori e lettori, che si incontrano regolarmente per discutere di libri, di poesia, di cinema e di fotografia. Il progetto è rivolto a tutti coloro che sono interessati alla cultura portoghese e alla cultura italiana, e che desiderano scoprire nuove forme di espressione e di comunicazione.

Merlino, cinque discorsi
sulla «Recherche»



Merlino
il dramma
la commedia
il teatro italiano
l'arte italiana
l'arte e la poesia

Gianni Merlino è un drammaturgo e regista italiano, uno dei più importanti autori teatrali del nostro paese. Ha scritto numerosi drammaturgi, molti dei quali sono diventati classici della letteratura teatrale italiana. Merlino è anche un attore e un regista, e ha diretto molte opere teatrali. Il suo lavoro è caratterizzato da una grande attenzione alla lingua e alla forma, e da una profonda conoscenza della storia e della cultura italiana. Merlino è stato premiato con diversi riconoscimenti, tra cui il Premio Strega per il suo dramma "Il dramma della vita".